

Flucht durch Licht und Schatten

Ein Inszeniertes Musikprogramm um den großen italienischen Maler Caravaggio.

Drei Musiker/Darsteller

Vor 400 Jahren leitete Caravaggio mit seiner neuen starken und dramatischen Bildgestaltung den barocken Stil in der Malerei ein.

In dieser Zeit wurde die Kunstmusik durch C. Monteverdi u. A. aus der Kirche und den Privatgesellschaften auf die große Bühne geholt.

In dieser Zeit der gewaltigen Umbrüche verlief Caravaggios dramatisches Leben. Seine Zeit und ihre sinnliche Musik werden in diesem Programm mit Instrumentalmusik, Liebesliedern, Texten und Kostümen vom Ensemble Celeste Sirene auf der Bühne zu neuem Leben erweckt.

Musik von C. Monteverdi, G. Frescobaldi, B. Castaldi u. A.