

# Euridice

Konzert für zwei Gamben mit Erzählung

## *Zwei Musiker*

Im Barock spielten die Themen der griechischen Mythologie eine wichtige Kultur bildende Rolle.

In diesem Programm haben wir die Orpheus-Sage mit Musik von Marin Marais, dem Kammermusiker und Gambenvirtuosen von Ludwig XIV und seinen Schülern verbunden.

Die Textauszüge aus den Metamorphosen des Ovid, die eine im Barock äußerst beliebte Lektüre waren, wechseln sich stimmungsvoll mit jeweils dazu ausgesuchten Musikstücken ab.

Musik: M. Marais, L. de Caix d'Hervelois, A. Forqueray, Ch. Dollé