

Sandro Botticelli

Triumph der Schönheit

Zwei Musiker/Darsteller

Dieses Programm widmet sich dem großen Renaissancemaler Sandro Botticelli und der Stellung und Verehrung der Frauen an den Höfen Norditaliens im Quattrocento.

Begleitet von Canzoni und Instrumentaldiminutionen verschiederner Komponisten der Zeit werden Berühmtheiten wie Isabella d'Este, Elisabetta Gonzaga, vor allem aber die große Muse am Hofe Lorenzo di Medicis, Simonetta Vespucci, dem Lieblingsmodell und weiblichen Ideal Botticellis, durch Texte und Beschreibungen wieder zu Leben erweckt.

Im Renaissancekostüm und vor den Bildern des Malers vorgetragen wird das Konzert als ein Beisammensein zweier Humanistischer Künstler erlebbar.